

Департамент культуры города Москвы

Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение города Москвы  
«Театральный художественно-технический колледж»

  
УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
ГБПОУ г. Москвы «ТХТК»  
Подбуртная Н.Н.

## **ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПОДГОТОВКА**

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**


**55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника**  
(по виду: техника и технологии аудиовизуальных программ)

Москва,  
2021 год

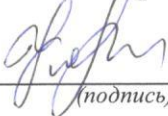
ОДОБРЕНА  
предметной (цикловой) комиссией  
специальных дисциплин РТ  
Протокол № 1  
от «2» сентября 2021 г.

Разработана на основе Федерального  
государственного образовательного  
стандарта по специальности среднего  
профессионального образования  
55.02.01 Театральная и  
аудиовизуальная техника  
(по виду: техника и технология  
аудиовизуальных программ)

Председатель предметной (цикловой)  
комиссии

  
(подпись) / Цветаева О.С.  
(Ф.И.О.)

Начальник образовательного отдела

  
(подпись) / Коренько Ю.В.  
(Ф.И.О.)

  
(подпись) — Заведующий практикой  
/ Новикова А.В.  
(Ф.И.О.)

Составители (авторы):

Борзых Татьяна Николаевна, преподаватель ГБПОУ г. Москвы «ТХТК»

Программа согласована: Заместитель директора ФГБУК «Государственного  
театра наций» Соломин А.Е.

(Ф.И.О., ученая степень, должность, наименование организации)

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1 Тематический план

<b>Коды формируемых компетенций</b>	<b>Наименование профессионального модуля</b>	<b>Объем времени, отведенный на практику (в неделях, часах)</b>	<b>Сроки проведения</b>
ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3., ПК 2.6., ПК 2.9., ПК 2.12	МДК.02.01. Технологии подготовки аудиовизуальных программ	216 часов	6 недель
ПК 2.2., ПК 3.7.	МДК.03.01. Эксплуатация звуковой и видеотехники	72 часа	2 недели
итого		288 часов	8 недель