

Департамент культуры города Москвы

**Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение города Москвы
«Театральный художественно-технический колледж»**



ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПОДГОТОВКА

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**


**53.02.09 Театрально – декорационное искусство
(по виду: художественно – бутафорское оформление спектакля)**

Москва
2021 год

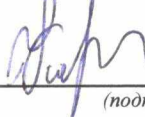
«ОДОБРЕНА»
предметной (цикловой) комиссией
специальных дисциплин ХБО
Протокол № 5
от «30» июня 2021 года

Разработана на основе Федерального
государственного образовательного
стандарта по специальности среднего
профессионального образования
53.02.09 Театрально – декорационное
искусство (по виду: художественно-
бутафорское оформление спектакля)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии


(подпись) / Геннис И.В.
(Ф.И.О.)

Начальник образовательного отдела


(подпись) / Коренько Ю.В.
(Ф.И.О.)

Заведующий практикой


(подпись) / Новикова А.В.
(Ф.И.О.)

Составители (авторы):

Лукина Наталия Валентиновна, преподаватель спец.дисциплин ХБО, ГБПОУ
г. Москвы «ТХТК»

Ховин-Пертая Александр Михайлович, преподаватель спец.дисциплин ХБО,
ГБПОУ г. Москвы «ТХТК»

Программа согласована:

Красноперская М.А. директор-худ. руководитель
(Ф.И.О., ученая степень, должность, наименование организации)

ГБУК г. Москвы «Московский театр
«ТЕНЬ»

«ТЕНЬ» 



3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени, отведенный на практику (в неделях, часах)	Сроки проведения
ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4	ПМ.01. Художественно-творческая деятельность. МДК 01.01. Композиция.	36 часов (24 и 12)	На 1-ой и 3-ей неделе
ПК 2.1, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5	ПМ.02. Художественно-технологическая деятельность. МДК.02.01. Технологии театральной бутафории.	48 часов (12 и 36)	На 1-ой и 2-ой неделе
ПК 2.1, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5	ПМ.02. Художественно-технологическая деятельность. МДК.02.01. Технологии театральной бутафории.	24 часа	На 3-ей неделе
ПК 2.1, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5	ПМ.02. Художественно-технологическая деятельность. МДК.02.01. Технологии театральной бутафории.	36 часов	На 4-ой неделе