

Департамент культуры города Москвы

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение города Москвы
«Театральный художественно-технический колледж»



УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБПОУ г. Москвы «ТХТК»
Подбуртная Н.Н.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПОДГОТОВКА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

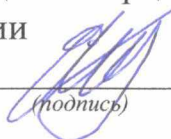
09.01.03 «Мастер по обработке цифровой информации»

Москва,
2021 год

ОДОБРЕНА
предметной (цикловой) комиссией
специальных дисциплин «Реклама,
мастер по обработке цифровой
информации»

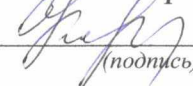
Протокол № 2
от «06» сентября 2021 г.

Председатель предметной (цикловой)
комиссии


(подпись) / Высоцкая Е.А.
(Ф.И.О.)

Разработана на основе Федерального
государственного образовательного
стандарта СПО по профессии
09.01.03 «Мастер по обработке
цифровой информации»

Начальник образовательного отдела


(подпись) / Коренько Ю.В.
(Ф.И.О.)

Заведующий практикой


(подпись) / Новикова А.В.
(Ф.И.О.)

Составители (авторы):

Кириллова Ирина Викторовна, преподаватель профессиональных дисциплин
ГБПОУ г. Москвы «ТХТК»,

Васильева Лариса Федоровна, преподаватель профессиональных дисциплин
ГБПОУ г. Москвы «ТХТК».

Программа согласована:

Арт директором ООО «Прототип» Брилевской О.

(Ф.И.О., ученая степень, должность, наименование организации)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени, отведенный на практику (в часах)	Сроки проведения
ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5.	ПМ.01 Ввод и обработка цифровой информации	216 часов	На 1- 6 неделях
ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3., ПК 2.4.	ПМ.02 Хранение, передача и публикация цифровой информации	216 часов	На 7-12 неделях
	Итого	432 часа	12 недель