

Департамент культуры города Москвы

**Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение города Москвы
«Театральный художественно – технический колледж»**



УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБПОУ г. Москвы «ТХТК»
Подбуртная Н.Н.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПОДГОТОВКА

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ**


**55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника
(по виду: сценическая техника и технологии)**

Москва,
2021 год


ОДОБРЕНА
предметной (цикловой) комиссией
специальных дисциплин ОС
Протокол № 1
от «26» сентября 2021 г.

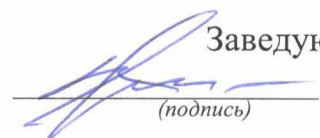
Разработана на основе Федерального
государственного образовательного
стандарта по специальности среднего
профессионального образования
55.02.01 Театральная и
аудиовизуальная техника (по виду:
сценическая техника и технологии)

Председатель предметной (цикловой)
комиссии

 / Бабанова И.А.
(подпись) (Ф.И.О.)

Начальник образовательного отдела

 / Кореньяко Ю.В.
(подпись) (Ф.И.О.)

 Заведующий практикой
(подпись) / Новикова А.В.
(Ф.И.О.)

Составители (авторы):

Новикова Анна Васильевна, преподаватель ГБПОУ г.Москвы «ТХТК»

Программа согласована: Климушин А.П., технический директор Театрально-
Культурного центра имени Вс. Мейерхольда
(Ф.И.О., ученая степень, должность, наименование организации)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

3.1 Тематический план

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени, отведенный на практику (в неделях, часах)	Сроки проведения
ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5	МДК.02.01 Технологии изготовления оборудования и декораций	36 часа	1 неделя
ПК 3.1, ПК 3.3, ПК 3.8, ПК 3.12	МДК.03.01 Эксплуатация механического оборудования сцены, обслуживание театральных механизмов, компьютерное управление механическим оборудованием	78 часа	2 недели
ПК 4.3., ПК 4.4.	МДК.04.01. Экономика, менеджмент, охрана труда	30 часов	1 неделя
Итого		144 часа	4 недели