

**Аннотация к рабочей программе
учебной практики
53.02.09 Театрально – декорационное искусство
(по виду: художественно – декорационное оформление
кукольного спектакля)**

1. Документы

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13.08.2014 года № 996 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам)».
- Приказ Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 года № 885/ 390 «О практической подготовке обучающихся»

2. Структура программы

1. Паспорт программы
2. Результаты практики
3. Структура и содержание практики
4. Условия организации и проведения практики
5. Контроль и оценка результатов практики
6. Перечень учебной литературы

В результате освоения программы практики студент должен:

иметь практический опыт:

- работы по подготовке и проведению кукольных спектаклей;
работы по художественно-декорационному оформлению кукольных спектаклей.

уметь:

- взаимодействовать с работниками постановочных цехов при ремонте и изготовлении бутафории, ширм, декораций, кукол;
- использовать средства защиты по технике безопасности и противопожарной защиты;
- закреплять не игровую бутафорию, объемные и полу объемные декорации на станках в соответствии с маркировкой;
- производить ремонт ширмы, бутафории и элементов декорации, костюмов кукол с учетом сохранности первоначального художественного вида и прочности;
- лепить модели фруктов, овощей и изделий кулинарии;
- выклеивать папье-маше по форме, по моделям из бумажной массы и пенопласта; грунтовать левкасом и расписывать;

– оформлять документацию.

знать:

- взаимодействие постановочных цехов (столярного, макетного, декорационного и костюмерного);
- правила по технике безопасности и средства противопожарной защиты;
- устройство ширмы, крепление декораций;
- приемы ручной и механической обработки древесины;
- правила соединения и сочленения деталей куклы;
- правила ручной и механической обработки металла;
- технологию сборки деталей из металла в единый узел;
- технологию вязки арматуры;
- способы выклейки папье-маше по форме, по моделям из бумажной массы и пенопласта;
- виды кукол технологию ремонта костюмов кукол;
- правила оформления документации.

Количество недель (часов) на освоение программы учебной практики: всего 2 недели, 72 часа.

По итогам программы учебной практики в образовательном учреждении или театре проводятся квалификационные испытания на получение одной из рабочих профессий (изготовитель игровых кукол).