УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
города Москвы "Театральный художественно-технический колледж"
по программе подготовки специалистов среднего звена
53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по виду: Художественно-бутафорское оформление спектакля)
Основная образовательная программа

"Утверждаю"
И.О. директора ГБПОУ г. Москвы "ТХТК"
_____ Н.Н. Подбуртная
1.09.2017г.

Квалификация: Специалист
по театрально-декорационному искусству
Форма обучения – очная
Нормативный срок обучения – 3 года и 10 мес
на базе основного общего образования

1. График учебного процесса

Курсы	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь			Февраль				Март					Апрель			Май				Июнь					Июль				Август				
	1 - 7	8 -14	15- 21	22- 28	29 - 5	6- 12	13- 19	20- 26	27 - 2	3 -9	10- 16	17- 23	24- 30	1- 7	8- 14	15- 21	22- 28	29 - 4	5- 11	12- 18	19- 25	26 - 1	2 -8	9- 15	16- 22	23 - 1	2- 8	9 -15	16- 22	23- 29	30 - 5	6- 12	13- 19	20- 26	27 - 3	4- 10	11- 17	18- 24	25- 31	1- 7	8- 14	15- 21	22- 28	29 - 5	6- 12	13- 19	20- 26	27 - 2	3- 9	10- 16	17- 23	24- 30
1										17								=	=						22															: :	: :	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
2										17								=	=			o	o		21															: :	: :	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
3										15						8	8	=	=						24																	: :	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
4										17								=	=						8	: :	: :	: :	8	8	x	x	x	x	x	x	Δ	Δ	Δ	Δ	III	III									

2. Сводные данные по бюджету времени

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		промежуточная аттестация	Государственная (тоговая) аттестация	Каникулы	Всего
			по профилю специальности	преддипломная				
1	39				2		11	52
2	38	2			2		10	52
3	39		2		2		10	52
4	25		2	6	2	6	2	43
Всего	141	2	4	6	7	6	33	199

Обозначения:	Теоретическое обучение	Практика учебная	Производственная практика (по профилю специальности)	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Подготовка к государственной (итоговой) аттестации
		o	8	X	: :	III	=	Δ

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (семестр)			Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Практика (час)		Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
							Обязательная аудитория						1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								в т.ч.												
		экзамен	дифференцированный зачет	контрольная работа	максимальная	самостоятельная работа	всего занятий	занятий на уроках	лабораторных работ и практических занятий	курсовых работ (проектов)	учебная	производственная (по профилю специальности)	1 семестр 17 недель	2 семестр 22 недели	3 семестр 17 недель	4 семестр 21 недель	5 семестр 15 недель	6 семестр 24 недель	7 семестр 17 недель	8 семестр 8 недель
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
	Всего по циклам и ППССЗ	**11**	**29**	**22**	**7614**	**2538**	**5076**	**2187**	**2789**	**100**	**72**	**144**	**612**	**792**	**612**	**756**	**540**	**864**	**612**	**288**
ОУД.00	**Общеобразовательный цикл**	**3**	**3**	**4**	**2106**	**702**	**1404**	**1052**	**352**	**0**	**0**	**0**	**374**	**572**	**170**	**210**	**30**	**48**	**0**	**0**
ОУД.01	Русский язык	2		1,2	176	59	117	117					51	66						
ОУД.02	Иностранный язык		2	1,2	176	59	117		117				51	66						
ОУД.03	Математика: алгебра, начала математического анализа, геометрия	2		1,2	234	78	156	156					68	88						
ОУД.04	История	2,4		1,3	231	77	154	154					34	44	34	42				
ОУД.05	Физическая культура		1,2*		175	58	117	8	109				51	66						
ОУД.06	Основы безопасности жизнедеятельности		2,3		117	39	78	62	16					44	34					
ОУД.00	**Общеобразоваельные учебные дисциплины по выбору из обязательных предметных областей**	**2**	**4**	**5**	**909**	**303**	**606**	**496**	**110**	**0**	**0**	**0**	**119**	**198**	**85**	**126**	**30**	**48**	**0**	**0**
ОУД.07	Информатика		3	1,2	117	39	78	28	50					44	34					
ОУД.08	Обществознание (включая экономику и право)		4,6	3,5	205	68	137	137							17	42	30	48		
ОУД.09	Естествознание	2		1	176	59	117	85	32				51	66						
ОУД.10	География		2	1	117	39	78	50	28				34	44						
ОУД.11	Литература	2,4	1,3	2,3,4	294	98	196	196					34	44	34	84				
УД.00	**Учебные дисциплины дополнительные (проектная деятельность)**	**0**	**1**	**1**	**88**	**29**	**59**	**59**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**17**	**42**	**0**	**0**	**0**	**0**
УД.01	Мировая художественная культура		3-4	3	88	29	59	59							17	42				
	Обязательная часть циклов ППССЗ	**6**	**19**	**16**	**5508**	**1836**	**3672**	**1135**	**2437**	**100**	**72**	**144**	**238**	**220**	**442**	**546**	**510**	**816**	**612**	**288**
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	**2**	**3**	**4**	**828**	**276**	**552**	**120**	**432**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**68**	**84**	**60**	**240**	**68**	**32**
ОГСЭ.01	Основы философии	6		6	60	12	48	36	12									48		
ОГСЭ.02	Психология общения			6	60	12	48	36	12									48		
ОГСЭ.03	История		6	6	60	12	48	48										48		
ОГСЭ.04	Иностранный язык	4,8	6	3,5,7	240	36	204		204						34	42	30	48	34	16
ОГСЭ.05	Физическая культура		3-8*		408	204	204		204						34	42	30	48	34	16
ЕН.00	**Математический и общий естественнонаучный цикл**	**0**	**3**	**2**	**216**	**72**	**144**	**81**	**63**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**84**	**60**	**0**	**0**	**0**
ЕН.01	Математика		4		63	21	42	30	12							42				
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		5	4	76	25	51		51							21	30			
ЕН.03	Экологические основы природопользования		5	4	77	26	51	51								21	30			
П.00	**Профессиональный цикл**	**4**	**11**	**6**	**4464**	**1488**	**2976**	**934**	**1942**	**100**	**72**	**144**	**238**	**220**	**374**	**378**	**390**	**576**	**544**	**256**
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**	**1**	**3**	**3**	**1236**	**412**	**824**	**245**	**579**	**0**	**0**	**0**	**119**	**110**	**102**	**147**	**75**	**120**	**119**	**32**
ОП 01.	Живопись	1*-8*			416	139	277		277				34	44	34	42	15	24	68	16
ОП.02.	Рисунок	1*-8*			423	141	282		282				51	66	34	42	15	24	34	16

ОП. 03.	История театра	4	3	3	146	49	97	97							34	63					
ОП.04.	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	106	35	71	61	10								30	24	17		
ОП.05.	История изобразительного искусства			5,6	94	31	63	63									15	48			
ОП.06.	Пластическая анатомия		1		51	17	34	24	10				34								
ПМ.00	**Профессиональные модули**	**3**	**7**	**4**	**3228**	**1076**	**2152**	**689**	**1363**	**100**	**72**	**144**	**119**	**110**	**272**	**231**	**315**	**456**	**425**	**224**	
ПМ.01	**Художественно-творческая деятельность**	**1**	**1**	**2**	**1099**	**366**	**733**	**193**	**520**	**20**	**36**	**36**	**34**	**44**	**102**	**63**	**105**	**144**	**153**	**88**	
МДК.01.01	**Композиция**	**1**	**1**	**2**	**1099**	**366**	**733**	**193**	**520**	**20**	**36**	**36**	**34**	**44**	**102**	**63**	**105**	**144**	**153**	**88**	
Тема 1.	Основы специальной композиции	3*-8*			238	79	159	96	63						34	21	30	24	34	16	
Тема 2.	История материальной культуры	6		5	176	59	117	97		20							45	72			
Тема 3.	Скульптура	1*-6*	4,6	2,3,5	399	133	266		266				34	44	68	42	30	48			
Тема 4.	Декорационная живопись	7*,8*			174	58	116		116										68	48	
Тема 5.	Авторская кукла	7*,8*		7,8	112	37	75		75										51	24	
УП.01	Учебная практика	4*									36					1 нед.					
ПП.01	Практика по профилю специальности		5*									36					1 нед.				
ПМ.02	**Художественно-технологическая деятельность**	**1**	**4**	**1**	**1890**	**630**	**1260**	**376**	**804**	**80**	**36**	**72**	**85**	**66**	**170**	**168**	**165**	**264**	**238**	**104**	
МДК.02.02	**Технологии театральной бутафории**	**1**	**4**	**1**	**1890**	**630**	**1260**	**376**	**804**	**80**	**36**	**72**	**85**	**66**	**170**	**168**	**165**	**264**	**238**	**104**	
Тема 1.	Театральный макет	5*,6*			176	59	117	28	89								45	72			
Тема 2.	Театральная бутафория	2*-7*,8	1,6	3,5	1248	416	832	261	491	80			51	66	119	126	120	192	102	56	
Тема 3.	Дизайн ассамбляжа	8*	7	8	276	92	184	74	110										136	48	
Тема 4.	Роспись ткани	3*,4*	4	3	139	46	93	13	80						51	42					
Тема 5.	Основы черчения		1		51	17	34		34				34								
УП.02	Учебная практика	4*									36					1 нед.					
ПП.02	Практика по профилю специальности		5*,8*									72					1 нед.			1 нед.	
ПМ.03	**Организация работы коллектива исполнителей**	**1**	2	1	**238**	**79**	**159**	**120**	**39**	**0**	**0**	**36**	**0**	**0**	**0**	**0**	**45**	**48**	**34**	**32**	
МДК.03.01	**Экономика, менеджмент, охрана труда**	**1**	**2**	**1**	**238**	**79**	**159**	**120**	**39**	**0**	**0**	**36**	**0**	**0**	**0**	**0**	**45**	**48**	**34**	**32**	
Тема 1.	Экономика, менеджмент	8	5,7	7,8	180	60	120	93	27								30	24	34	32	
Тема 2.	Охрана труда		5,6		58	19	39	27	12								15	24			
ПП.03	Практика по профилю специальности		8*									36								1 нед.	
ПМ.04	**Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих**	4*									72										
	Дополнительная работа под руководством преподавателя				**816**		**816**														
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**				**375**		**375**								**68**	**42**	**45**	**120**	**68**	**32**	
ОП.01	Живопись				224		224								34	21	15	96	34	24	
ОП.02	Рисунок				151		151								34	21	30	24	34	8	
ПМ.01	**Художественно-творческая деятельность**				**77**		**77**								**17**	**21**	**15**	**24**			
МДК.01.01	**Композиция**				**77**		**77**								**17**	**21**	**15**	**24**			
Тема 3.	Скульптура				77		77								17	21	15	24			
ПМ.02	**Художественно-технологическая деятельность**				**364**		**364**								**51**	**105**	**60**	**48**	**68**	**32**	
МДК.02.02	**Технологии театральной бутафории**				**364**		**364**								**51**	**105**	**60**	**48**	**68**	**32**	
Тема 1.	Театральный макет				39		39										15	24			
Тема 2.	Театральная бутафория				325		325								51	105	45	24	68	32	
ПДП.00.	**Производственная практика (преддипломная)**											216								6 нед.	

ГИА.00	**Государственная (итоговая) аттестация**							6 нед													6 нед
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы с 18.05 по 14.06 (4 недели)							4 нед.													4 нед.
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы 15.06 по 28.06 (2 недели)							2 нед.													2 нед.
К.00 Консультации для обучающихся из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год *не входит в общее количество зачетов и экзаменов							Всего	дисциплин и МДК					14	14	13	13	12	13	8	7
								учебной практики								72					
								экзаменов						5		3		2		3
								зачетов					5	6	6	6	5	6	4	1
								контрольных работ					7	6	8	4	7	5	3	3
								производственной практики/преддипломной практики									72			72/ 216

4. Учебная и производственная практика

№ п/п	Наименование	Семестр	Недель
1.	учебная практика	4	2
2.	производственная практика	5	2
	(по профилю специальности)	8	2
3.	производственная практика	8	6
	(по профилю специальности)		

№ п/п	Наименование
	Кабинеты:
1.	Иностранного языка
2.	Общегуманитарных дисциплин
3.	Математики и информатики
4.	Социально-экономических дисциплин
5.	Физической культуры
6.	Экологических основ природопользования
7.	Истории театра
8.	Экономики и управления в сфере искусства
9.	Пластической анатомии
10.	Рисунка
11.	Живописи
12.	Безопасности жизнедеятельности
13.	Истории игрушки, куклы, костюма
14.	Натюрмортного фонда и эскизов
15.	Театрального фонда и театрального костюма
16.	Художественной и технологической обработки ткани
17.	Методический
	Лаборатории:
1.	Кукол и бутафории театра кукол
	Мастерские:
1.	Учебные студии
2.	Скульптуры
3.	Театрального макета
4.	Столярная
5.	Слесарная
	Спортивный комплекс:
1.	Спортивный зал
2.	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3.	Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы
	Залы:
1.	Учебный театр
2.	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

6. Пояснения к учебному плану

1. Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (углубленной подготовки) 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по виду: художественно-бутафорское оформление спектакля) разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам), утвержденного приказом Минобрнауки России 13 августа 2014 г. №996. Учебный план составлен с учетом требований Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», изложенных в ст.12, ст.13, ст.58, ст.59, ст.68; письмом Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. №06-259 "О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования"; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России № 464 от 14 июня 2013 года; Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России № 291 от 18 апреля 2013 года ; Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России №968 от 16 августа 2013 года; Устава ГБПОУ г. Москвы "ТХТК" и соответствующих локальных актов. Реализация среднего (полного) общего образования проводится в соответствии с гуманитарным профилем в рамках специфики программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам).
2. Начало учебных занятий – 1 сентября, окончание – в соответствии с календарным учебным графиком.
3. Объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся – 36 академических часов в неделю. Максимальный обьем учебной нагрузки обучающихся составляет – 54 академических часа в неделю и включает все виды аудиторной м внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающихся по освоению основной профессиональной образовательной программы.
4. Планирование интенсивности изучения дисциплин - не более 8 часов в день. Обучение ведется на русском языке. Действует пятибальная шкала оценок.

5. Объем часов по дисциплине "физическая культура" реализуется за счет указанных в учебном плане аудиторных часов, так и за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях.
6. Контрольные работы и зачеты, предусмотренные учебным планом, проводятся за счет учебного времени, отведенного на изучение дисциплины

7. По завершении дисциплин и междисциплинарных курсов предусмотрены экзамены: во втором семестре: письменный экзамен по русскому языку и математике, устный экзамен по естествознанию, литературе, истории; в 4-м семестре - ОП.03. История театра; ОГСЭ.04. Иностранный язык; ОУД.02.03 История; ОУД.02.02 Литература; в 6-м семестре ОГСЭ.01 Основы философии; МДК.01.01 Композиция. Тема 2. История материальной культуры; в 8-м семестре - ОГСЭ.04. Иностранный язык, МДК.03.01. Экономика, менеджмент, МДК.02.01 Технологии театральной бутафории. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году; количество зачетов в процессе промежуточной не превышает 12 зачетов в учебном году, включая зачеты по физической культуре (согласно п. 32 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным програмам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 года №464).

8. Экзаменационные просмотры учебных работ по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», МДК.01.01 Композиция, МДК.02.01 Технологии театральной бутафории, отмеченные в плане (*), не требующие дополнительного времени на подготовку, проводятся в конце семестра в учебное время, отведенное на дисциплину и междисциплинарный курс.
9. Выполнение курсовых работ является видом учебной работы по профессиональным модулям профессионального цикла и реализуются в пределах времени, отведенного на их изучение. Курсовые работы предусмотрены: в 4-ом и 8-ом семестрах по темам МДК.02.01 Театральная бутафория; в 6-ом семестре по МДК.01.01 История материальной культуры.

10. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет особый вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении оучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Производственная практика проводится в организациях, с направлением деятельности, соответствующим профилю подготовки обучающихся. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Учебная практика проводится во 4-м семестре по: ПМ.01 «Художественно-творческая деятельность» и ПМ.02 «Художественно-технологическая деятельность» - 2 недели. В период прохождения учебной практики, предусмотренно в рамках ПМ.04 «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих», освоевоение рабочей профессии «Бутафор» (4 семестр). Производственная практика (по профилю специальности) проводится: в 5 семестре по ПМ.01 «Художественно-технологическая деятельность» - 1 неделя и по ПМ.02 «Художественно-технологическая деятельность» - 1 неделя; в 7 семестре по ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-технических проектов» - 1 неделя и по ПМ.03 «Организация работы коллектива исполнителей» 1 неделя. Производственная практика (преддипломная) в объеме 6 недель проводится концентрированно (8 семестр). Практика проводится на базах театров Москвы в наиболее удобное для театров время.
11.Консультации для студентов предусматриваются в объеме 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год (всего 400 часов). Время и формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные и т.п.) определяются решением предметной (цикловой) комиссии.

12. В период обучения с юношами проводятся пятидневные учебные сборы на базе воинской части, определенной военным комиссариатом САО. В соответствии с п.1 ст.13 Федерального закона "О воинской обязанности и военной службе" от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ.

13.Учебным планом предусмотрены каникулы: общая продолжительность составляет 10-11 недель, из них не менее 2 недель в зимний период.
14. Государственная (итоговая) аттестация ППССЗ предусматривает выполнение и защиту выпускной квалификационной работы (дипломный проект, дипломная работа). ППССЗ (углубленной подготовки) "Художественно-технологическая разработка оформления спектакля (по видам)".

15. Объем часов вариативной части циклов ППССЗ составляет 900 часов. Из них:
238 часов – на общепрофессиональные дисциплины;
662 часа на профессиональные модули.

16. Дополнительная работа над завершением программного задания (не более 8 академических часов в неделю) по профессиональному циклу общепрофессиональных дисциплин и междисциплинарным курсам профессиональных модулей углубленной подготовки "Художественно-творческая деятельность», «Художественно-технологическая деятельность» является особым видом самостоятельной работы обучающихся. Во избежание методических ошибок, в целях соблюдения требований техники безопасности дополнительная работа над завершением программного задания проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

17. В связи с преподаванием МДК разными преподавателями предусмотрено разделение профессиональных модулей на темы.

18. При приеме абитуриентов по специальности 53.02.09 «Театрально-декорационное искусство» необходимо учитывать условие комплектования обучающихся в группы не более 15 человек.
Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:
групповые занятия – более 15 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
групповые занятия – не более 15 человек по дисциплинам профессионального учебного цикла;

19. Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, увеличивается на 52 недели (1 год) из расчета:
– теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю) 39 недель;
– промежуточная аттестация 2 недели;
– каникулярное время 11 недель.
Освоение элементов профессионального цикла начинается с первого курса параллельно с реализацией программы среднего (полного) общего образования без сокращения сроков ее освоения, т.е. с переносом изучения ряда дисциплин общеобразовательного цикла на второй курс. Такое построение ППССЗ дает возможность повысить мотивациюобучающихся к обучению и будущей профессиональной деятельности. При этом построение календарного учебного графика сформировано в соответствии с логикой образовательного процесса и с сохранением преемственности между общеобразовательными дисциплинами и дисциплинами и профессиональными модулями, обеспечивающими подготовку по специальности.

20.. Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на группу). Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, препредусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

Вид ППССЗ	Курс	Рисунок	Живопись	Скульптура
Художественно-бутафорское оформление спектакля	2	40	–	90
	3	40	50	100
	4	100	100	–

«Согласовано»
Зам. Директора по учебной работе _____ Соломина И.Д.
Зам директора по УМР_____ Подбуртная Н.Н.
Председатель комиссии языков и литературы _____ Азатова Ж.В.
общих гуманитарных и экономических дисциплин_____ Амарантова И.Е.
математических и естественнонаучных дисциплин_____ Колозян Э.Ш.
ХБО дисциплин_____ Лукина Н.В.